

**SWISS.MOVIE REGIONE 4 - LAMONE 1-2 APRILE 2017**  
**FESTIVAL TICINESE DEL FILM NON PROFESSIONALE**

**Comunicato stampa**

Sabato 1° e domenica 2 aprile un folto pubblico era presente al Cinema Teatro del Centro Parrocchiale di Lamone-Cadempino per assistere alla proiezione dei 29 cortometraggi in concorso per il Festival Ticinese del film non commerciale Swiss.Movie 2017.

Nel suo saluto di benvenuto Tiziano Klein, coordinatore per la Regione 4, ha ringraziato i quattro club per la concreta collaborazione e ha evidenziato il successo ottenuto dall'iniziativa di aprire, per la prima volta, la manifestazione anche ai video autori non iscritti ai club. Infatti, sono stati tredici gli autori che hanno accolto l'invito e in particolare giovani.

Il presidente della giuria Gianni Mengoni si è complimentato con gli autori per l'ottimo livello delle opere presentate.

Tutti hanno ricevuto un diploma di partecipazione, 15 hanno ottenuto un premio speciale di categoria e otto sono stati selezionati per partecipare al festival nazionale Swiss.movie a Soletta il 17 giugno prossimo.

Il premio per il miglior film in assoluto delle due giornate è stato assegnato al film GORGO, 19 minuti, del giovane autore Riccardo Galli.

Premio per la categoria *ritratti* a Nikita Merlini per "Je veux revoir ma mere"

Premio per la categoria *tradizioni* a Gianni Volonterio per "Sora, i ricordi dei nostri nonni"

Premio per la categoria *natura e ecologia* a Alessandro Omassi per "Sul sentiero dei mufloni"

Premio per la categoria *umorismo* a Tobia Botta per "Dejeuner sur l'herbe"

Premio per la categoria *documentario* a Werner Kropik per "I Dalit"

Premio per la categoria *camera* a Fabrizio Polpettini per "The ancient Child"

Premio per la categoria *reportage* a Virgilio Artioli per "Belli demolitions"

Premio per la categoria *anziani* a Giancarlo Catelli per "Concerto per organetto"

Premio per la categoria *videoclip* a Federica Tantardini per "Mela"

Premio per la categoria *un minuto* a Sergio Cattaneo per "Andata e ritorno"

Premio per la categoria *giovani* a Amauri Szoeko-Leblond per "Pop corn is porn"

Premio per la categoria *sociale* alla Scuola Spec. Di Breganzona per "Ne bojte se!"

Premio per la categoria *sperimentale* a Clara Kiskanc-Fischer per "Pour parler"

Premio per la categoria *impostazione luce* a Davide Briccola con "Perso"

A conclusione della serata, dopo una piacevole cena, è stato proiettato fuori concorso il film *Henriette ultimo atto*, del giovane regista emergente Riccardo Lurati.